

目次

紀要発刊にあたって	2
論文	
ブロック型表示インタフェースの開発	5
Development of modular display interfaces	
鈴木宣也 川北奈津	
SUZUKI Nobuya, KAWAKITA Natsu	
研究ノート：特集 メディア技術の動向と IAMAS での取り組み	16
プロトタイピングメソッド 試作を繰り返すデザインプロセス	17
Development and practice of a rapid prototyping-based design process	
赤羽亨 小林茂	
AKABANE Kyo, KOBAYASHI Shigeru	
Design Factors; Tools for Design Thinking	25
Andreas Schneider	
ラーニングマネジメントシステムを用いた	33
小規模高等教育機関の教育/運営の効率化	
Optimization of the Management and Educational Practices of	
Small-Scale Higher Learning Institutions using Learning Management System	
石田亨 山田晃嗣 小林孝浩	
ISHIDA Akira, YAMADA Koji, KOBAYASHI Takahiro	
研究ノート	
地理情報を利用した近世絵画での写実性について	39
葛飾北斎「富嶽三十六景」をめぐる考察	
On reality in pre-modern painting using Geo-Information	
– About Katsushika Hokusai [Thirty-six Views of Mt Fuji] –	
関口敦仁	
SEKIGUCHI Atsuhito	
評論	
弔いとしての婚姻～小津安二郎『晩春』断章（1）	53
Marriage as a funeral ; Discourse about “Late Spring”	
小林昌廣	
KOBAYASHI masahiro	